# Les spectacles de la compagnie Dorn Ha Dorn Trovadores :

### Des oiseaux mazoutés, vers le bonheur ...

Idéal pour l'animation d'un cabaret, ce numéro de jonglage met en scène les oiseaux victimes du naufrage de l'ERIKA. Un jonglage poétique pour sensibiliser aux problèmes de la pollution des océans. Peut être suivie d'un débat pour la mise en place de solutions concrètes pour la réduction des énergies combustibles et autres.

Durée : 7 min pour le spectacle, puis débat en fonction des organisateurs.

Public: familial.

## Troubadours un jour, Troubadours toujours.

Lianito, troubadour à la cour du roi de Bohême, Charles IV, vient partager son amour du jonglage et de la musique. La manipulation de balles en bois, en pierre en osier révèle des histoires sur l'origine des jongleurs et retrace les performances des ménestrels à travers le temps. Son luth à quatre choeurs chante des chansons populaires issues du bassin méditérannéen.

Mélusine, harpiste à la cour peutse joindre à Lianito pour des rencontres festives.

Durée : 40 minutes pour le spectacle. L'animation peut aussi s'effectuer en déambulation.

Jauge: 100 personnes

Public : scolaires, familles, marchés d'art, fêtes médiévales.

### O fil de l'Eau, Mère...

Ce spectacle déambulatoire met en scène un jongleur (Lucane Cerf-Volant) et un échassier (Aigrette Garzette). Leur renconte extraordinaire est ponctuée par des jongleries poétiques, des échanges de massues et des poésies sur le thème de la préservation de l'eau.

Durée: Trois scènes de 20 minutes.

Public : fête de la Nature, Salons environnements, Carnavals, ...

# Mesclados.

Concert : duo de luth et de la harpe pour élever le corps, l'âme et la conscience.Pour la promotion des métissages culturels et l'accordage dans des fréquences naturelles nous proposons un concert de musiques anciennes. Pour rappeler aussi que la musique est universelle, intemporelle et que les échanges et la diversité sont des facteurs de développement humain.

Durée : une heure à une heure trente

Jauge: 50 à 100 personnes

#### L'homme et l'eau.

Conférence ludique pour la préservation de l'eau dans son quotidien. Après tour d'horizon de la répartition et des usages de l'eau de l'échelle planétaire à l'échelle globale, le conférencier propose de façon ludique et coopérative une réflexion et des actions pour diminuer la consommation d'eau domestique.

Durée: 1h30

Public : scolaire, éducation sur le thème de l'eau.

# Les ateliers d'initiation proposés par les artistes coopérateurs :

## Ateliers de Qi Gong

Pour la promotion des médecines douces et de la thérapie par la prévention, pour que chacun puisse s'approprier sereinement sa santé sur le long terme nous proposons la pratique des 18 exercices de santé du Dr Zhuang Yuan Ming. Ce Qi Gong de l'énergie a été mis en place grace à la convergence de la physiologie moderne et de mouvements salutaires.

Activité : Introduction théorique puis pratique des 18 exercices, le Lian gong shi ba fa

Durée : 1 heure environ Public : 20 à 30 personnes

## Initiation à la jonglerie et performances jonglistiques.

Cette société de loisir réduit la créativité, l'imagination et le rêve, nous proposons des ateliers de jonglerie pour la diversité des modes d'expression. Évacuer les tensions corporelles pour donner naissance à un discours personnel. Possibilité d'adapter en fonction des besoins, nous proposons un apprentissage du langage du jongleur (le solfège), des créations collectives en image, un travail artistique autour des obsessions,...

Activité : Introduction théorique, préparation du corps puis pratique du jonglage Durée : 1 heure 30 à 2 heure (très variable en fonction des ages et du projet)

Public: 10 personnes à 20 personnes.

## Atelier d'expression populaire.

Réintroduire l'éducation populaire : celle du peuple par la peuple. Le monde éducatif moderne propose aux esprits occidentaux une adaptation à la société. Écrire pour la paix afin d'élever les consciences vers un monde d'échange et de partage. Rédaction collective d'un livre blanc de pratiques.

Activité : débat sur le thème de la paix et de la création poétique. Durée : 1 heure environ très adaptable en fonction des publics.